1783
Nov-19
—

673

Lugt, 3630
91 pp. ch
cf 11697

N.º 198

314 [1382]

Vente faite par Lebrun. 1783.

CATALOGUE

D'UNE COLLECTION

DE DESSINS

DES TROIS ÉCOLES,

GOUACHES, MIGNIATURES, ESTAMPES,
ET AUTRES CURIOSITÉS.

PROVENANT DU CABINET DE M. ***

Dont la vente se fera le Mercredi 19 Novembre
1783

A l'Hotel de Bullion, rue Plâtriere,

PAR M. LE BRUN LE JEUNE.

L'on verra les objets le jour qui précédera la Vente, depuis dix heures, jusqu'à une heure, & le matin des vacations.

Le présent Catalogue se distribue,

Chez Mr. { BOILEAU Huissier-Priseur, rue de Seine, Hôtel de Varsovie.
ET LE BRUN, Peintre, rue du Mail.

M. DCC. LXXXIII.

BIBLIOTHEQUE
PARIS
HEIM

CATALOGUE

D'UNE COLLECTION

DE DESSINS

DES TROIS ECOLES.

GOUACHES, Migniatures, Eſtampes & autres curioſités.

DESSINS MONTÉS

DE L'ÉCOLE D'ITALIE.

JULES ROMAIN.

N° 1 UN beau Deſſin à la plume & au biſtre, rehauſſé de blanc, repréſentant la Manne, compoſition de quatre figures; Haut. 5 pouces, larg. 6 pouc. & demi.

POLIDOR.

2 Un Deſſin au biſtre rehauſſé de blanc, repréſentant l'adoration des Bergers.
Hauteur 16 pouces, largeur 21 pouces.

GUERCHIN.

3 Un Deſſin à la plume & au biſtre, ſur papier blanc, repréſentant la Vierge, tenant l'Enfant Jéſus, compoſition de quatre figures.
Haut. 6 pouces, larg. 7 pouces.

IDEM.

4 Un Deſſin repréſentant un Payſage & figures ; à l'encre de la Chine.
Haut. 5 p. & demi, larg. 9 pouces.

F. MASOLI, dit LE PARMESAN.

5 Un deſſin à la plume & au biſtre, rehauſſé de blanc, repréſentant un ſujet allégorique.
Hauteur 6 pouces, largeur 9 pouc.

FRANÇOIS MOLLE.

6 Un Deſſin au biſtre, rehauſſé de blanc ;

représentant S. Jean, prêchant dans le Désert.

Haut. 15 pouc. larg. 18 pouc.

FRANÇOIS L'ALBANE.

7 Un Payſage & figures, repréſentant un repos en Egypte, au crayon rouge ſur papier blanc.

Haut. 8 pouc. & demi, larg. 10 pouc. & demi.

DE LA BELLA.

8 Un Deſſin à la plume, ſur papier blanc, repréſentant un Bachanalle, compoſition de quatre figures.

Haut. 4 pouc. larg. 8 pouces.

JEAN PAUL PANINI.

9 Un Deſſin d'Architecture, orné de figures & de ſtatues ſur différens plans; à la plume, & colorié.

Haut. 12 pouc. larg. 8 pouces.

IDEM.

10 Un Deſſin à la plume, lavé à l'encre de la Chine, ſur papier blanc, repréſentant la vue du Coliſée; les devants

ſont enrichis de figures, ornés de ruines d'Architectures.

Hauteur 11 pouces, largeur 8 pouces.

Idem.

11 Un Deſſin à la plume & à l'encre de la Chine, & colorié, repréſentant des ruines d'Architecture, orné de figures ſur différens plans.

Hauteur 10 pouces, largeur 14 pouces.

FONTÉ BASSO.

12 Un Deſſin à la plume ſur papier blanc, repréſentant Bethſabée au bain, compoſition de cinq figures.

Hauteur 17 pouces, largeur 12 pouces.

Idem.

13 Un Deſſin à la plume & à l'encre de la Chine, ſur papier gris, repréſentant un Triomphe, compoſition de onze figures.

Haut. 11 pouc. larg. 18 pouces.

SIMONNI.

14 Un Deſſin à la plume & à l'encre de la Chine, repréſentant une attaque de Cavalerie.

Hauteur 9 pouces & demi, largeur 15 pouces.

PALMERIUS.

15 Un Deſſin à la plume & au biſtre ſur papier blanc, repréſentant un Payſage d'un ſite montagneux, orné de fabrique; la droite offre une marche d'animaux, conduits par un homme qui eſt à cheval tenant un bâton; la gauche offre une riviere bordée de montagnes. Ce deſſin eſt un des plus précieux de ce Maître.

Hauteur 12 pouces, larg. 13 pouces & demi.

IDEM.

16 Deux Deſſins faiſant pendans, repréſentant des prairies ornées de figures & animaux.

Hauteur 12 pouces, largeur 14 pouces.

Idem.

17 Un Payſage repréſentant des ſites montagneux, d'où tombent des chûtes d'eau.

Hauteur 12 pouces, largeur 10 pouces.

Idem.

18 Deux Deſſins à la plume & à l'encre de la Chine, repréſentant des Payſages & maſſes de rochers, ornés de figures & animaux.

Hauteur 13 pouces, largeur 18 pouc.

Idem.

19 Deux Deſſins faiſant pendant à la plume & au biſtre ſur papier blanc; ils repréſentent des repos d'animaux dans des prairies.

Hauteur 10 pouc. larg. 16 pouces.

Idem.

20 Un Deſſin au biſtre, ſur papier blanc, repréſentant un payſage; ſur le devant ſont placées deux figures d'homme & de femme, conduiſant leurs troupeaux.

Hauteur 12 pouc. larg. 14 pouces.

21 Une Sainte Famille, à la plume & à l'encre de la Chine, compoſition de trois figures ; Par S. Ricci. Il eſt cintré du haut.

Haut. 7 pouces, larg. 13 pouces.

DESSINS MONTÉS

DE L'ECOLE FLAMANDE

ET HOLLANDOISE.

Jacques Jordans.

22 Un Deſſin aux crayons rouge & noir repréſentant un ſujet allégorique.

Hauteur 11 pouces & demi, largeur 15 pouces.

Gerard Lairesse.

23 Un Deſſin à la pierre noire ſur papier blanc, repréſentant un ſujet allégorique, d'une belle compoſition de plus de quatorze figures.

Hauteur 11 pouces, largeur 20 pouces.

Idem.

24 Une autre Compoſition à la plume & au biſtre, ſur papier blanc, repréſentant une marche allégorique.

Hauteur 4 pouces, largeur 9 pouces.

RIMBRANT VAN RYN.

25 Un Deſſin d'une belle compoſition, repréſentant Joſeph qui explique ſes ſonges, il eſt à la plume & au biſtre, ſur papier blanc.

Hauteur 6 pouces & demi, largeur 8 pouces.

Idem.

26 Une Étude de femme couchée, à l'encre de la Chine.

Hauteur 6 pouces, largeur 9 pouces.

Idem.

27 La Prédication de Saint Jean dans le déſert; belle compoſition à la plume & au biſtre; il vient du cabinet de M. Lempereur.

Hauteur 7 pouces, largeur 8 pouces & demi.

VANDER MEULEN.

28 Un Deſſin au crayon rouge, repréſentant un payſage, au milieu duquel eſt un grouppe d'armures au pied d'un arbre; à droite l'on voit un grouppe de cavaliers.

Hauteur 9 pouces, largeur 12 pouces.

IDEM.

29 Un Deſſin repréſentant une marche de Cavaliers ſur le devant; les fonds offrent les préparatifs d'un camp.

Hauteur 3 pouces & demi, largeur 5 pouces & demi.

IDEM.

30 Un Deſſin repréſentant une attaque de Cavalerie au crayon noir & à l'encre de la Chine.

Hauteur 2 pouces, largeur 4 pouces.

VEENINX.

31 Un Payſage à l'encre de la Chine, & à la plume.

Hauteur 8 pouces, largeur 10 pouces.

VAN HUYSUM.

32 Deux Deſſins à la plume & au biſtre, repréſentans des payſages & figures.
Hauteur 7 pouces, largeur 10 pouces.

NICOLAS BERGHEM.

33 Un Deſſin repréſentant un payſage, où l'on voit pluſieurs figures & animaux ſur le devant, paſſant une riviere à gué.
Hauteur 10 pouces, largeur 16 pouces.

IDEM.

34 Un Deſſin au crayon noir, repréſentant des Etudes d'animaux.
Hauteur 6 pouces, largeur 7 pouces.

ADRIEN VANDE VELDE.

35 Un charmant Deſſin à l'encre de la Chine, repréſentant un payſage; à droite eſt une maſure couverte de chaume, au bas eſt un grouppe de deux figures d'hommes; près d'un chemin où paſſe une femme portant un panier ſur ſa tête, près d'elle eſt un enfant.
Hauteur 5 pouces, largeur 7 pouces.

Idem.

36 Un beau Deſſin à la ſanguine, repréſentant un jeune homme aſſis, vu de profil, ayant les deux mains appuyées ſur un pot.

Hauteur 6 pouces, largeur 9 pouces.

Idem.

37 Un petit Payſage orné de figures & d'animaux, au biſtre & à la pierre noire, ſur papier blanc.

Hauteur 3 pouces & demi, largeur 4 pouces & demi.

Idem.

38 Un Payſage orné de figures & animaux; au milieu l'on voit un homme occupé à traire une vache; près de lui eſt une femme qui le regarde: ce Deſſin eſt à la plume & lavé à l'encre de la Chine.

Hauteur 7 pouces, largeur 8 pouces.

Breughl de Velours.

39 Un payſage à la plume & coloré; au milieu & ſur le premier plan eſt une maſſe

de payſage, la gauche offre l'entrée d'un village où l'on voit une tourelle, au bas de laquelle paſſe une riviere.

Hauteur 5 pouces, largeur 10 pouces.

Idem.

40 Un Deſſin à la plume, colorié repréſentant un payſage & figures; vue des environs de Hollande.

Hauteur 7 pouces & demi, largeur 9 pouces.

BARTHOLOMMÉ.

41 Deux jolis Deſſins, repréſentant des Ruines d'Architecture, ornés de figures.

Hauteur 4 pouces, largeur 2 pouces & demi,

Idem.

42 Un payſage orné de Ruines & d'Architecture, avec figures.

Hauteur 4 pouces & demi, largeur 7 pouces.

JACQUES RUYDAL.

43 Un Deſſin d'un bel effet, repréſentant

un payſage, orné de figures, au crayon noir.

Hauteur 13 pouces, largeur 16 pouces.

MOUCHERON.

44 Deux Payſages, d'une compoſition agréable, enrichis de figures & animaux, à l'encre de la Chine, ſur papier blanc.

Hauteur 15 pouces & demi, largeur 11 pouces.

G. D'HEUS.

45 Un Payſage d'un ſite montagneux, orné de figures & animaux, à la plume & à l'encre de la Chine.

Hauteur 8 pouces, largeur 13 pouces.

JEAN STEEN.

46 L'intérieur d'une tabagie, où l'on voit trois hommes vêtus en manteau, dont deux occupés à jouer aux cartes; ce Deſſin eſt à la plume & au biſtre ſur papier blanc.

Hauteur 5 pouces, largeur 7 pouces.

VAN WLLF.

47 Un beau Deſſin au biſtre, orné d'un

grand nombre de figures ſur différens plans ; les fonds offrent la vue d'une ville.

Hauteur 7 pouces, largeur 12 pouces.

GLAUBERT.

48 Deux beaux Payſages d'un ſtyle pittoreſque, ornés de figures & animaux ; ils ſont à la plume & à l'encre de la Chine, ſur papier blanc.

Hauteur 19 pouces, largeur 15 pouces.

PIERRE WOUVERMANS.

49 Un Payſage & figures, à la pierre noire, ſur papier blanc.

Hauteur 7 pouces, largeur 10 pouces.

GÉRARD HOUET.

50 Deux Deſſins à la plume & à l'encre de la Chine, repréſentant deux ſujets de l'Ecriture Sainte, & ſont gravés dans la Bible de Sara.

Hauteur 12 pouces, largeur 8 pouces.

VAN GOYEN.

51 Un Deſſin, payſage & marine, à la plume & à l'encre de la Chine.

Hauteur 7 pouces & demi, largeur 11 pouces.

IDEM.

52 Deux Payſages & fabriques, coloriés, ornés de figures.

VAN ROMAIN.

53 Une pleine campagne, où l'on voit un repos d'animaux, à l'encre de la Chine.

Hauteur 7 pouces, largeur 10 pouces.

VANDER DOES.

54 Un Payſage à l'encre de la Chine, où l'on voit une marche d'animaux qui s'abreuvent à une mare d'eau.

Hauteur 10 pouces, largeur 8 pouces.

CUYP ET BONAVENTURE PETERS.

55 Deux Deſſins faiſant pendans, dont un de Guyp, repréſentant une étendue de pays; au milieu & ſur le devant ſe voient

deux figures, ſur un chemin, près duquel ſont des animaux.

L'autre offre l'entrée d'un Port ſur le ſecond plan, dont les devants ſont ornés de vaiſſeaux & de chaloupes.

Hauteur 3 pouces, largeur 11 pouces.

BONAVENTURE PÉTERS.

56 Un Deſſin à la plume & colorié repréſentant un payſage & marine.

Hauteur 6 pouces, largeur 13 pouces.

J. V. OSTADE.

57 Un Deſſin repréſentant des payſans à la porte d'une chaumiere, à la plume & à l'encre de la Chine.

Hauteur 7 pouces, largeur 9 pouces.

CORNEILLE BEGA.

58 Un Deſſin au crayon rouge, repréſentant une femme tenant un panier ſous ſon bras.

Hauteur 10 pouces, largeur 6 pouces.

IDEM.

59 Un Deſſin au crayon noir, ſur pa-

pier gris, repréſentant un homme vu à mi-corps.

Hauteur 5 pouces, largeur 5 pouces.

C. WISCHER.

60 Un beau portrait d'homme, repréſentant un Bourguemeſtre vu à mi-corps; deſſiné à la pierre noire, ſur papier blanc.

Hauteur 7 pouces, largeur 5 pouces & demi.

BOTH ET BAUDOUIN.

61 Deux Deſſins à la plume & au biſtre, ſur papier blanc, repréſentant des marchés de beſtiaux ſur les places des villages, ornés d'un grand nombre de figures.

Hauteur 7 pouces, largeur 11 pouces.

VAN BREDA.

62 Un payſage orné de figures & animaux, à la plume & à l'encre de la Chine.

Hauteur 8 pouces, largeur 7 pouces.

MOLYNG.

63 Un payſage à la pierre noire, ſur pa-

pier blanc; au milieu l'on voit une attaque de voleurs sur un grand chemin.

Hauteur 7 pouces, largeur 9 pouces & demi.

BAUDOUINS.

64 Deux Payſages à la plume, d'une belle compoſition.

Hauteur 7 pouces, largeur 11 pouces & demi.

IDEM.

65 Un Deſſin à la plume, repréſentant un Payſage.

Hauteur 7 pouces, largeur 12 pouces.

CARRÉ.

66 Un Deſſin à l'encre de la Chine, & colorié, repréſentant une ſuite d'animaux pourſuivis par un chien.

Hauteur 6 pouces, largeur 9 pouces.

VAGNER.

67 Deux Gouaches faiſant pendans, ornés de figures & animaux.

Hauteur 6 pouces, largeur 9 pouces.

E. DIETRICH.

68 Un Deſſin d'un bel effet, au biſtre, rehauſſé de blanc, repréſentant l'Ange viſitant S. Paul dans le déſert ; compoſitions de deux figures.

Haut. 13 pouc. larg. 18 pouces.

IDEM.

69 Un Payſage, d'un ſite montagneux, orné de figures & animaux, au biſtre ſur papier blanc.

Haut. 8 pouc. larg. 8 pouc.

VEIROTTER.

70 Deux jolis Payſages, à la plume & au biſtre, d'une riche compoſition, ornés de figures & animaux.

Hauteur 6 pouc. larg. 9 pouc.

IDEM.

71 Deux Deſſins, Payſages & chaumieres; au biſtre ſur papier blanc.

Haut. 6 pouc. largeur 9 pouces.

IDEM.

72 Un Payſage & Marine, au biſtre,

ſur papier blanc, ornés de figures. Hauteur 3 pouces, larg. 4 pouces.

VAN BORSUM.

73 Un Payſage & Marine, à la plume ſur papier blanc.
Hauteur 6 pouc. largeur 10 pouces.

SCHOUART DE MUNICK.

74 Notre Seigneur guériſſans les malades. Ce Deſſin eſt à la plume & à l'encre de la Chine.
Hauteur 9 pouces & demi, largeur 12 pouces.

SKOUMANNE.

75 Deux Payſages & Marines, ornés de figures, à l'encre de la Chine & à la plume, ſur papier blanc.
Hauteur 5 pouces & demi, largeur 4 pouces.

AGRICOLA.

76 Deux gouaches, repréſentant des Payſages ornés de figures, dont un hiver.
Haut. 6 pouc. larg. 8 pouces.

PROTA DE GENES.

77 Le Jugement de Salomon, compoſition de douze figures, à la plume & au biſtre ſur papier gris, rehauſſé de blanc.
Haut. 6 pouc. larg. 8 pouc.

J. DE WITT.

78 Un Deſſin colorié aux eaux, compoſition de trois figures.
Hauteur 5 pouc. largeur 5 pouces.

IDEM.

79 Un Deſſin à la plume, Payſage & Marine.
Haut. 5 pouc. larg. 7 pouces.

J. HAKKERT.

80 Deux jolies gouaches, Payſage & Marine, ornés de figures, repréſentant des ports de mer.
Hauteur 4 pouces & un quart, larg. 6 pouces.

STORK.

81 Deux Deſſins, repréſentant des ports de

mer, ornés de vaiſſeaux & d'un grand nombre de figures.

Hauteur 7 pouces, largeur 5 pouces & demi.

DON VAN MERLAN.

82 Un Deſſin au crayon noir, rehauſſé de blanc, repréſentant l'adoration des Bergers : il eſt gravé.

Hauteur 6 pouc. larg. 4 pouces.

DULENS.

83 Un Payſage & figures, à l'encre de la Chine.

Hauteur 7 pouces, larg. 11 pouc.

P. V. LOO.

84 Une branche de giroflée, coloriée, ſur papier blanc.

Hauteur 11 pouces, larg. 7 pouces.

J. E. REHU.

85 Deux Deſſins faiſant pendans, repréſentant des Payſages & Marines ornés de figures.

Hauteur 9 pouces, larg 14 pouces.

86 Deux Deſſins faiſant pendans, à la plume & à l'encre de la Chine, repréſentant des vues de Hollande.

Hauteur 5 pouc. larg. 11 pouc.

87 Un Deſſin colorié, repréſentant une vue des environs de Hollande, orné de figures & animaux ; par un Maître moderne.

Hauteur 5 pouces & demi, largeur 10 pouces.

88 Un Deſſin, repréſentant une Marine, à la plume & au biſtre ; par Backuiſen.

Hauteur 6 pouc. larg. 11 pouces.

89 Dix-neuf Deſſins, de différens Maîtres, qui ſeront détaillés dans le cours des Vacations.

DESSINS MONTÉS.

DE L'ÉCOLE FRANÇOISE.

NICOLAS POUSSIN.

90 Une Fête en l'honneur de Bacchus, d'une compoſition de plus de douze figu-

res ; ce Deſſin eſt à la plume ſur papier blanc biſtre.

Hauteur 4 pouc. larg. 7 pouc.

N. POUSSIN ET S. BOURDON.

91 Deux compoſitions à la plume & au biſtre, faiſant pendans.

J. STELLA.

92 Un Deſſin à la ſanguine, repréſentant un repos en Egypte, compoſition de cinq figures ; orné de payſage & ruine.

Haut. 6 pouc. larg. 8 pouces.

LA FAGE.

93 Un Deſſin à la plume, repréſentant un repos en Egypte ; compoſition de quatre figures.

Haut. 6 pouc. larg. 11 pouces.

PATEL.

94 Deux gouaches, Payſage & Architecture avec figures & animaux.

Hauteur 5 pouces & demi, largeur 9 pouces.

Idem.

95 Deux gouaches, Marine, Payſage & Architecture, ornées de figures.

Hauteur 6 pouces, largeur 8 pouces & demi.

PERELLE.

96 Un Payſage & figures, à la plume ſur papier blanc.

Hauteur 3 pouc. larg. 5 pouces.

MIGNARD.

97 Deux Deſſins à la plume & coloré aux eaux, l'un repréſente Apollon pourſuivant Daphné, & l'autre Perſée qui délivre Andromede.

Hauteur 6 pouces & demi, largeur 5 pouces.

FRANÇOIS LEMOINE.

98 Un Deſſin au crayon rouge, repréſentant Pirame & Tiſbée.

Hauteur 12 pouces, larg. 9 pouces.

CHARLES DE LA FOSSE.

99 Une compoſition de deux figures coloriées.

Haut. 6 pouc. larg. 5 pouc.

C. PAROCEL.

100 Un Deſſin à la plume & à l'encre de la Chine, repréſentant une marche de Caravane.

Hauteur 7 pouc. larg. 10 pouces.

IDEM.

101 Une halte de Cavalerie, à la plume & au biſtre ſur papier blanc.

Hauteur 6 pouces & demi, largeur 5 pouces.

IDEM,

102 Un Deſſin à la plume & à l'encre de la Chine, repréſentant une Place publique ; à la droite l'on voit un Charlatan.

Haut. 6 pouc. larg. 10 pouc.

ANTOINE WATTEAU.

103 Une étude de femme, au trois crayons; elle eſt vue de profil.

Hauteur 12 pouc. larg. 9 pouc.

IDEM.

104 Un Deſſin aux trois crayons, repré-

ſentant la vue d'un Parc ; ſur le devant eſt un grouppe de pluſieurs figures.

Hauteur 7 pouc. & demi, larg. 9 p. & demi.

CARLE VANLOO.

105 Un Deſſin, d'une riche compoſition, de plus de dix figures, repréſentant la mort de la Vierge ; au crayon noir, rehauſſé de blanc, ſur papier gris.

Hauteur 20 pouces, larg. 17 pouces.

IDEM.

106 Un Deſſin à la plume & au biſtre, repréſentant la maladie d'Antiochus, compoſition de quatre figures.

Haut. 3 pouc. & demi, larg. 8 pouc. & demi.

EDME BOUCHARDON.

107 Un Deſſin au crayon rouge ; compoſition de trois figures, repréſentant Hercule & Omphale, traînant l'Amour dans un char.

Haut. 7. pouc. larg. 8 pouc.

Idem.

108 Un Deſſin au crayon rouge, ſur papier blanc, repréſentant une Bacchante, tenant de la main gauche un panier de raiſin, & de l'autre un tyrſe.

Hauteur 5 pouces, largeur 4 pouces & demi.

Idem.

109 Un Deſſin, repréſentant le Silence près d'un portique au bord de la mer, regardant un Vaiſſeau ; à gauche, l'on voit Eole qui ſouffle dans les voiles ; ce deſſin eſt de forme ronde.

Hauteur 8 pouces, larg. 8 pouces.

CHARLES NATOIRE.

110 Un Deſſin à la plume & au biſtre rehauſſé de blanc, repréſentant les Muſes.

Hauteur 14 pouces, larg. 9 pouces.

Idem.

111 Deux études de femmes, au crayon rouge.

Haut. 9 pouc. & demi, larg. 9 pouces.

FRANÇOIS BOUCHER.

112 Deux Deſſins aux trois crayons, ſur papier gris, dont un repréſente une Danaé, accompagnée de deux Amours, près d'elle ſont différens acceſſoires; l'autre eſt une femme aſſiſe, ayant les pieds ſur un tabouret, tenant un éventail, ayant ſur elle un chat; & un chien, près d'un tabouret; ils ſont de forme ronde.
Haut. 10 pouc. largeur 10 pouces.

IDEM.

113 Un Deſſin aux trois crayons, repréſentant une femme ſortant du bain.
Haut. 9 pouc. larg. 12 pouces.

IDEM.

114 Une belle Académie d'homme, au crayon rouge, ſur papier blanc.
Hauteur 18 pouces, largeur 13 pouces.

IDEM.

115 Une tête de femme au paſtel, coëffée

en cheveux & d'un ruban bleu ; ſur papier gris.

Hauteur 11 pouces, largeur 8 pouces.

Idem.

116 Vénus & l'Amour, aux crayons noir & blanc.

Hauteur 10 pouces, largeur 7 pouces.

Idem.

117 Un Deſſin repréſentant la Prédication de Saint Jean, à la plume & au biſtre.

Hauteur 10 pouces, largeur 7 pouces.

Idem.

118 Deux Etudes d'animaux ſur papier gris, aux crayons noir & blanc.

Hauteur 13 pouces, largeur 7 pouces.

LE PRINCE.

119 Un charmant Deſſin colorié, repréſentant le Berceau Ruſſe ; compoſition de onze figures & animaux ; la droite offre des maſures, devant leſquelles eſt un arbre où l'on voit une jeune femme attachant le berceau dans lequel eſt un enfant qu'une

qu'une femme fait jouer avec un chat; auprès eſt un homme & deux enfants; ſur le devant eſt une vieille fileuſe; près d'elle ſont différens acceſſoires & animaux; la gauche offre une barque & des pêcheurs : ce Deſſin eſt ovale,

Hauteur 8 pouces, largeur 10 pouces.

Idem.

120 Un Deſſin, Payſage au biſtre ſur papier blanc; ſur le devant l'on voit une jeune fille qui donne à manger à ſes poules; les devants ſont ornés de différens acceſſoires.

Hauteur 8 pouces, largeur 13 pouces.

Idem.

121 Un Payſage & Mazures ornés de figures & animaux; ſur le devant l'on voit une femme occupée à récurer des chaudrons près d'une mare d'eau.

Hauteur 13 pouces, largeur 18 pouces.

Idem

122 Un Payſage au biſtre, orné de figures & animaux, près d'une mare d'eau.

Hauteur 5 pouces, largeur 6 pouces.

Idem.

123 Deux jolis Payſages & Ruines, ornés de figures, à la plume & au biſtre, ſur papier blanc.

Hauteur 6 pouces, largeur 5 pouces.

Idem.

124 Deux autres Payſages & Fabriques, dont un repréſente un Pâtre & des animaux paſſant une riviere à gué; ils ſont à la plume & au biſtre.

Hauteur 6 pouces, largeur 4 pouces & demi.

CHARDIN.

125 L'intérieur d'une Cuiſine, orné de figures, à la plume & à l'encre de la Chine.

Hauteur 5 pouces & demi, largeur 7 pouces & demi.

AUBRY.

126 Un Deſſin d'une belle compoſition, à l'encre de la Chine, rehauſſé de blanc,

repréſentant un ſujet de l'Hiſtoire Romaine.

Hauteur 18 pouces, largeur 25 pouces.

PÉRIGNON.

127 Une belle Gouache, repréſentant un Payſage orné de fabrique, où l'on voit différentes figures & animaux; les fonds offrent des lointains.

Hauteur 7 pouces, largeur 10 pouces.

IDEM.

128 Deux Gouaches, ornés de figures & animaux, repréſentant des entrées de village.

Hauteur 5 pouces & demie, largeur 8 pouces & demi.

IDEM.

129 Une Vue du bois de Boulogne, ornée de figures & animaux.

Hauteur 5 pouces, largeur 7 pouces & demi.

IDEM.

130 Un Bouquet de fleurs, colorié, ſur papier bleu.

Hauteur 10 pouces, largeur 8 pouces.

Idem.

131 Deux Branches de fleurs coloriées, & faiſant pendant.

Hauteur 9 pouces, largeur 7 pouces & demi.

Idem.

232 Deux autres Etudes de branches de fleurs coloriées.

Hauteur 9 pouces, largeur 7 pouces & demi.

THEAULON.

133 Un joli Deſſin à la mine de plomb, ſur vélin, repréſentant un Payſage, orné de figures & animaux.

Hauteur 6 pouces, latgeur 10 pouces.

LOUIS FELIX DE LA RUE.

134 Un Deſſin d'une riche compoſition, repréſentant un combat de Cavalerie; la gauche offre le rempart d'une ville: ce Deſſin eſt à la plume & colorié eſt ſur papier blanc.

Hauteur 10 pouces, largeur 19 pouces.

Idem.

135 Deux Deſſins faiſant pendans; ils ſont à la plume & au biſtre ſur papier blanc; l'un repréſente un Camp de Cavalerie, l'autre répréſente un Maréchal occupé à ferrer des chevaux, dont pluſieurs ſont au piquet. Ces deux charmans Deſſins ſont des plus beaux de ce Maître.

Hauteur 4 pouces, largeur 10 pouces.

Idem.

136 Un Deſſin à la plume & au biſtre, ſur papier blanc; repréſentant une Halte de Cuiraſſiers; compoſition de neuf figures.

Hauteur 12 pouces, largeur 18 pouces.

Idem.

137 Deux charmans Deſſins, à l'encre de la Chine & à la plume; l'un repréſente une attaque de Cavaliers au piſtolet, & l'autre à l'arme blanche: ils ſont ſur papier blanc.

Hauteur 5 pouces, largeur 8 pouces.

Idem.

138 L'Adoration des Rois; à droite l'on voit la Vierge près d'une étable, assise & tenant l'Enfant Jésus; cette belle composition est à la plume & au bistre sur papier blanc.

Hauteur 11 pouces, largeur 8 pouces & demi.

Idem.

139 Un Bacchanal d'enfants; à la plume & au bistre, rehaussé de blanc.

Hauteur 11 pouces, largeur 7 pouces.

Idem.

140 Un Dessin représentant des hommes & des femmes qui se battent; à la plume & au bistre.

Hauteur 10 pouces, largeur 15 pouces.

MAYER.

141 Un Dessin colorié sur papier blanc, représentant une ferme devant laquelle est une fontaine où viennent s'abreuver différens animaux. Ce dessin est enrichi de fig.

Hauteur 5 pouces, largeur 7 pouces & demi

IDEM.

142 Deux Deſſins repréſentans des payſages ornés de figures & animaux, ſur papier fond brun, au biſtre rehauſſé de blanc, de forme ronde.

Hauteur 7 pouces & demi ſur 7 pouces un quart.

IDEM.

143 Un Payſage ſur papier brun, au biſtre, avec des figures & animaux.

Hauteur 4 pouces, largeur 6 pouces.

IDEM.

144 Un Deſſin, payſage orné de figures & animaux, à la plume & au biſtre.

Hauteur 10 pouces, largeur 7 pouces.

M. FRAGONARD.

145 Deux beaux Payſages coloriés, ornés de figures & d'architecture; dans l'un l'on voit différens grouppes de blanchiſſeuſes près d'une colonnade enrichie de brouſſailles; l'autre offre l'entrée d'un parc orné d'architecture & figures ſur différens plans.

Hauteur 7 pouces, largeur 12 pouces & demi.

IDEM.

146 Deux jolis Deſſins lavés aux eaux, l'un repréſentant l'entrée d'un parc orné de figures & d'architecture ; l'autre, l'entrée d'une bergerie près d'un bois, orné de figures & animaux ſur le devant.

Hauteur 7 pouces, largeur 9 pouces.

IDEM.

147 Deux Deſſins, faiſant pendans ; l'un repréſente le quiproquo, & l'autre le fleuve Scamandre ; ils ſont au biſtre ſur papier blanc.

Hauteur 7 pouces & demi, largeur 5 pouces.

IDEM.

148 Un Deſſin, payſage au crayon rouge ſur papier blanc, orné de figures.

Hauteur 8 pouces, largeur 12 pouces.

IDEM.

149 Un Deſſin au biſtre, repréſentant le deſſous d'une voute orné de figures & animaux près d'une fontaine.

Hauteur 4 pouces, largeur 7 pouces.

Idem.

150 Deux Payſages au biſtre, ornés de figures.

Hauteur 5 pouces, largeur 8 pouces.

M. Lépicié.

151 Deux Deſſins, ſujets de l'hiſtoire Romaine, à la plume & au biſtre.

Hauteur 5 pouces, largeur 6 pouces.

M. Lagrenée, le jeune.

152 Un Deſſin à la plume & au biſtre ſur papier blanc.

Hauteur 5 pouces, largeur 17 pouces.

Casanova.

153 Un Deſſin ſur papier brun au biſtre, rehauſſé de blanc, repréſentant une marche de Cavalerie; les fonds offrent une attaque de Cavalerie.

Hauteur 6 pouces, largeur 4 pouces & demi.

M. Loutherbourg.

154 Deux beaux Deſſins coloriés repréſentans des payſages ornés de figures & ani-

maux ; dans l'un l'on voit un pâtre gardant ſes troupeaux près d'un chemin ; l'autre offre un grand chemin où l'on voit une charette & trois hommes, dont un mendiant au bord du chemin ; la droite offre des maſſes de rocher & chute d'eau.

Hauteur 8 pouces, largeur 13 pouces.

Idem.

155 Deux Deſſins au crayon noir, rehauſſé de blanc ſur papier bleu, repréſentant des payſages & fabriques ornés de figures & animaux.

Idem.

156 Un Deſſin, payſage ; ſur le devant l'on voit un pâtre conduiſant ſes beſtiaux.

Hauteur 3 pouces & demi, largeur 6 pouces.

M. Machy.

157 Une Gouache repréſentant des ruines & monumens d'architecture, ornée de figures ; elle eſt de forme ovale.

Hauteur 10 pouces, largeur 7 pouces & demi.

M. ROBERT.

158 Un beau Deſſin colorié repréſentant des ruines & architecture ; ſur le devant & au milieu ſont trois femmes regardant des blanchiſſeuſes au bas d'un aqueduc au-deſſus de laquelle ſont deux figures près d'une treille ; la gauche eſt ornée de différens acceſſoires près d'un eſcalier qui conduit à une colonnade.

Hauteur 11 pouces & demi, largeur 16 pouces.

IDEM.

159 Un joli Deſſin colorié, repréſentant un eſcalier ſouterrain, orné de grouppes de figures placés ſur différens plans ; dans le fond l'on voit une belle colonnade.

IDEM.

160 Un Deſſin colorié ; ſur le devant & au milieu ſe voit une fontaine près de laquelle ſont placées pluſieurs figures d'hommes & de femmes ; à gauche eſt une baluſtrade ornée de figures ; la droite offre la vue d'un temple.

Hauteur 11 pouces, largeur 13 pouces.

Idem.

161 Un Deſſin, payſage, où l'on voit un grouppe de quatre ſoldats, au crayon rouge ſur papier blanc.

Hauteur 12 pouces, largeur 7 pouces & demi.

Idem.

162 Le Deſſous d'une Voute, ornée de figures & bas-reliefs, au biſtre ſur papier blanc.

Hauteur 7 pouces, largeur 8 pouces.

M. Huet.

163 Deux Deſſins coloriés, repréſentans des payſages & fabriques, ornés de figures & animaux; dans l'un eſt un pâtre gardant ſes beſtiaux; dans l'autre eſt un grouppe de figures près d'une riviere, dont une jeune fille occupée à pêcher.

Hauteur 10 pouces, largeur 15 pouces.

Idem.

164 Deux Gouaches repréſentans des payſages d'un ſite agréable, ornées de figures & animaux ſur différens plans.

Hauteur 6 pouces, largeur 8 pouces.

Idem.

165 Deux Payſages & ruines coloriés, enrichies de figures.

Haut. 8 pouc. larg. 12 pouc.

Idem.

166 Un Deſſin, Payſage & figures, au crayon rouge ſur papier blanc.

Haut. 8 pouc. larg. 13 pouc.

M. Guerin.

167 Un Deſſin colorié, repréſentant l'Avare dupé, compoſition de trois figures; à gauche l'on le voit peſant ſon or à la lueur d'une lumiere; les devants ſont ornés d'un coffre-fort & de ſacs d'argent; le fond offre l'intérieur d'une chambre à coucher.

Haut. 9 pouc. larg. 10 pouc.

M. Moreau le Jeune.

168 Un Deſſin à la plume & au biſtre, repréſentant la ſtatue de Louis XV, vue de l'entrée des Tuilleries.

Haut. 4 pouces, largeur 3 pouces.

M. CARESME.

169 Un beau Deſſin colorié, repréſentant une Fête à Silene, d'une riche compoſition ; ſur le devant & au milieu, eſt une Bacchante, vêtue d'une draperie bleue & jouant des cymbales ; près d'elle ſont d'autres Bacchantes & un homme vêtu d'une peau de tigre & battant du tambour de baſque ; à gauche & ſur le ſecond plan, eſt un Silene monté ſur un âne, ſoutenu par deux femmes ; ce deſſin eſt un des plus beaux de ce Maître.

Hauteur 11 pouc. larg. 15 pouces.

IDEM.

170 Une compoſition de ſix figures, à la plume & coloriée ; à droite, l'on voit une Bacchante ivre, renverſée près d'une maſſe d'arbres, & autres acceſſoires.

Haut. 6 pouc. largeur 9 pouces.

IDEM.

171 Une gouache, repréſentant le jeu de l'eſcarpolette, compoſition de cinq figures.

Haut. 8 pouc. larg. 10 pouc.

IDEM.

172 Une gouache, compoſition de ſix figures occupées à boire à la porte d'un cabaret.

Hauteur 8 pouc. larg. 10 pouces.

NIVARD.

173 Deux gouaches, repréſentant des vues des environs d'Italie ; dont une repréſente une irruption du Véſuve, ornées de figures.

Haut. 12 pouc. larg. 8 pouces.

EISEN.

174 Trois Deſſins à la mine de plomb, ſur papier blanc, repréſentant différentes ſcènes de Tragédies, tirées des Œuvres de Voltaire.

Hauteur 2 pouc. trois quarts, largeur 4 pouc. & demi.

IDEM.

175 Deux Deſſins à la ſanguine, ſur papier blanc, dont le frontiſpice de la Tragédie de Vinceſlas.

Hauteur 7 pouc. larg. 5 pouces.

Idem.

176 Un Deſſin à la plume & colorié, compoſition de ſept figures.

Haut. 11 pouc. larg. 8 pou. & demi.

GRAVELOT.

177 Un Deſſin à la plume & au biſtre, repréſentant une Reine d'Angleterre, accompagnée de ſa Cour, recevant un collier des mains du Parlement.

Haut. 6 pouces, largeur 8 pouces.

Idem.

178 Un Deſſin à la plume & à l'encre de la Chine, ſur papier blanc, repréſentant un ſujet allégorique.

Haut. 3 pouc. larg. 6 pouc.

NORBLIN.

179 Un très-beau Deſſin à la plume & au biſtre, ſur papier blanc, repréſentant la ſortie de la Diete en Pologne ; cette belle compoſition nous paroît être un des plus riches deſſins de ce Maître.

Hauteur 11 pouces & demi, largeur 18 pouces.

Idem.

IDEM.

180 Un Deſſin à la plume & au biſtre, repréſentant un Porte-Enſeigne Polonois, à cheval.

Haut. 11 pouc. larg. 7. pouc.

IDEM.

181 Deux Deſſins à l'encre de la Chine, repréſentant deux combats de Cavalerie.

Hauteur 6 pouc. largeur 9 pouc.

IDEM.

182 Deux Deſſins à la plume & à l'encre de la Chine, repréſentant des Payſages & Marines d'une jolie compoſition.

Hauteur 3 pouces & demi, largeur 9 pouces.

IDEM.

183 Quatre petits tableaux ſous un même verre, dont un jeu de volant.

LANTARA.

184 Un charmant Deſſin à la pierre noire;

ſur papier blanc, repréſentant une vue de la Seine du côté de Saint Ouen, le devant eſt orné d'un bateau, où l'on voit un Pêcheur ; ce deſſin ſuave, eſt un des beaux de ce Maître.

Haut. 10 pouc. larg. 16 pouc.

Idem.

185 Un Deſſin à la pierre noire, ſur papier blanc, repréſentant un Payſage orné de Fabrique.

Hauteur 7 pouc. largeur 9 pouces.

M. Lavrince.

186 Deux intérieurs d'appartemens, où l'on voit dans l'un, une femme aſſiſe ſur un ſopha, jouant avec un chien ; & l'autre, repréſente une femme jouant avec un chat.

Hauteur 6 pouc. largeur 5 pouc.

Idem.

187 Deux intérieurs d'appartemens ; dans l'un eſt une jeune femme vêtue en blanc, coëffée d'un chapeau & liſant une lettre, elle eſt aſſiſe & vue de profil. L'autre eſt une femme aſſiſe près d'une cheminée,

couverte d'un mantelet noir, tenant un livre à la main, elle eſt occupée à regarder un petit chien ; les fonds ſont ornés de différens acceſſoires.

Hauteur 6 pouces, largeur 5 pouces.

IDEM.

188 L'intérieur d'un appartement, compoſition de quatre figures, dont une femme occupée à déjeuner, elle tient dans ſes bras ſon enfant, derriere elle eſt un homme & un enfant vêtu en matelot, tenant un chien par la laiſſe; ſur le devant & à droite, l'on voit une femme de chambre qui verſe le déjeuné à ſa Maîtreſſe; cette compoſition eſt des plus agréables.

Haut. 12 pouc. larg. 10 pouc.

PILLEMENT.

189 Deux Deſſins faiſant pendants, repréſentant deux Payſages d'un effet piquant & d'un ſite agréable, ornés de figures & animaux.

Haut. 11 pouc. larg. 15 pouc.

Idem.

190 Deux petits Payſages, ornés de maſures, enrichis de figures.

Hauteur 1 pouce & demi, largeur 2 pouces & demi.

Idem.

191 Deux arabeſques à la pierre noire, ſur papier blanc.

Hauteur 6 pouc. larg. 7 pouces.

BOUCHER FILS.

192 Un Deſſin d'Architecture, orné de payſage & figures, il eſt de forme ovale.

Haut. 8 pouc. larg. 7 pouces.

M. BERTEAU.

193 Un Deſſin au crayon rouge, repréſentant deux ſoldats, dont un tambour dragon, & un fifre.

Haut. 10 pouc. larg. 7 pouc.

Idem.

194 Un Deſſin à la mine de plomb, repréſentant un cocher tenant un fouet,

& appuyé ſur un banc, ſous lequel eſt un ſeau.

Hauteur 5 pouc. larg. 3 pouc.

PEROTTE.

195 Un Deſſin colorié, repréſentant l'entrée d'un Parc, l'on voit ſur le devant différens animaux près d'un baſſin.

Haut. 16 pouc. larg. 12 pouc.

M. LALLEMANT.

196 Deux Payſages à la gouache d'une riche compoſition, l'un offre une vue des environs d'Italie, orné de figures & animaux; l'autre repréſente un ſite montagneux, enrichi de maſſe d'arbres & chûte d'eau, orné de figures.

Hauteur 9 pouc. larg. 13 pouc.

IDEM.

197 Une gouache, repréſentant un Payſage & fabriques, orné de figures & animaux.

Haut. 12 pouc. larg. 18 pouc.

IDEM.

198 Une gouache, repréſentant des ruines d'Architecture, ornées de figures.
Hauteur 11 pouc. larg. 8 pouces.

IDEM.

199 Une gouache, repréſentant une vue de la mer ; la droite offre une porte d'Architecture, les devants ſont ornés de figures.
Haut. 7 pouc. larg. 12 pouc.

IDEM.

200 Une gouache, Payſage & Marine, ornées de figures.
Haut. 7 pouc. larg. 8 pouc.

OZANNE.

201 Un Payſage & marine, ornés de figures; vue des environs de Toulon.
Haut. 11 pouc. larg. 18 pouc.

IDEM.

202 Un Deſſin colorié, repréſentant une marche de vaiſſeaux de différentes Nations.
Haut. 6 p. & demi, larg. 12 pouc.

M. DE BOISSIEU.

203 Un portrait d'homme au crayon rouge ſur papier blanc, vu de trois quarts.

Hauteur 5 pouc. & demi, largeur 4 pouc. & demi.

J. GORRÉ.

204 Deux Deſſins au crayon & à l'encre de la Chine, repréſentant la tour de Metellus, vus de deux côtés différens, ornés de figures.

Hauteur 4 pouces & demi, largeur 7 pouces.

M. DESFRICHES.

205 Deux jolis Deſſins, Payſages; l'un repréſente l'entrée d'un village, orné de figures & animaux; l'autre la vue d'un pont de bois orné de figures & maſures.

Hauteur 4 pouces, largeur 6 pouces.

IDEM.

206 Deux Deſſins, Payſages & figures, à la pierre noire, ſur papier blanc.

Hauteur 4 pouces, largeur 5 pouces.

M. HILAIRE.

207 Un beau Deſſin colorié aux eaux, repréſentant la vue de la place de l'Hippodrome à Conſtantinople; il eſt orné d'un grand nombre de figures, ajuſtées dans le coſtume actuel; on y remarque au milieu, & ſur le troiſieme plan, un jeu de jirique, qui ſe fait auprès des pyramides de Conſtantin; ce Deſſin a été deſſiné d'après nature, & terminé ſur une eau-forte, & eſt gravé dans la ſuite du voyage de la Grece.

Hauteur 13 pouces, largeur 20 pouces.

IDEM.

208 Un charmant Deſſin coloriè, repréſentant des jeunes filles Ruſſes, occupées à jouer au jeu de la baſcule; l'on voit ſur le premier à gauche un grouppe de ſix figures occupées à les regarder; près d'eux, & au milieu, ſont deux enfans ſur un traîneau que deux autres tirent; la droite offre des maſures, près deſquels ſont deux hommes.

Hauteur 7 pouces, largeur 8 pouces.

IDEM.

209 Un Deſſin au biſtre ſur papier blanc, repréſentant une place ornée de maſſe de Payſage à gauche & à droite, qui laiſſe voir le derriere de la Moſquée de Sainte-Sophie à Conſtantinople ; il eſt orné d'un grand nombre de figures ſur différens plans.

Hauteur 8 pouces, largeur 13 pouces.

IDEM.

210 Deux Deſſins à la plume & au biſtre, repréſentant deux Soldats Albanois.

Hauteur 7 pouces & demi, largeur 5 pouces & demi.

IDEM.

211 Deux Deſſins lavés aux eaux, repréſentans deux femmes vêtues dans le coſtume François, dont une tenant une guittarre; près d'elle eſt un petit chien; le fond offre l'eſcalier d'un parc; l'autre eſt vue par le dos, occupée à lire une lettre.

Hauteur 8 pouces & demi, largeur 5 & demi.

Idem.

212 Une Gouache faite d'après nature, à Conſtantinople, repréſentant la vue du Pavillon François; le fond offre des maſſes de payſage & de maſure; orné de figures.

Hauteur 8 pouces, largeur 11 pouces

Idem.

213 Un Deſſin colorié, repréſentant une femme tenant une guittare; elle eſt aſſiſe ſur un ſopha cramoiſi; près d'elle eſt une eſclave qui eſt occupée à la ſervir.

Hauteur 8 pouces & demi, largeur 5 pouces & demi.

M. Taunay.

214 Deux belles Gouaches, repréſentant des Payſages, riches de compoſition, enrichis de figures & animaux; l'une offre de belles maſſes d'arbres & de rochers, ſur le devant deſquels eſt un chemin, orné de figures & animaux; l'on voit à gauche un pâtre paſſant à gué, avec ſept animaux, une mare d'eau; l'autre offre

une marche d'animaux au milieu d'un chemin ſabloneux, conduits par une jeune fille & un homme; l'on voit à gauche des maſſes d'arbres bordés d'une mare d'eau. Ces deux Gouaches ſont des plus belles de cet Artiſte.

Hauteur 10 pouces, largeur 12 pouces.

Idem.

215 Une Gouache, Payſage & figures, repréſentant un Retour de chaſſe au cerf; compoſition de quatre figures & animaux.

Hauteur 5 pouces, largeur 3 pouces.

M. Noel.

216 Un beau Deſſin colorié, repréſentant un Payſage & Marine, ornés de figures ſur différens plans.

Hauteur 14 pouces, largeur 24 pouces.

Idem.

217 Deux Payſages ovales, à Gouache, ornés de figures, vue des environs de Paris; dont la pyramide du bois de Vincenne.

Haut. 3 pouces, larg. 2 pouces un quart

Idem.

218 Un Deſſin colorié, repréſentant la vue du port du Havre, orné de figures & de quelques vaiſſeaux.

Hauteur 5 pouces & demi, largeur 11 pouces.

Idem.

219 Deux petits Payſages, avec ruine & fabrique, orné de pluſieurs figures.

Hauteur 3 pouces & demi, largeur 6 pouces & demi.

M. Moreau.

220 Une Gouache, repréſentant un Payſage; ſur le devant l'on voit une converſation de quatre figures; les fonds offrent des maſſes de payſage & fabrique.

Hauteur 10 pouces, largeur 8 pouces.

Idem.

221 Deux Gouaches repréſentant des Payſages & fabriques, enrichis de figures. Par Norblin.

Hauteur 7 pouces & demi, largeur 10 pouces.

Idem.

222 Deux autres petites, de forme ovale, repréſentant des Payſages & fabriques, ornés de figures & animaux.

Hauteur 2 pouces, largeur 3 pouces.

Idem.

223 Louis XV, découvrant la mer au Havre ; ce Deſſin à la plume & à l'encre de la Chine, & ſur papier blanc, eſt connu par l'eſtampe qu'en a gravé M. Moreau.

Hauteur 6 pouces & demi, largeur 11 pouces.

M. Moreth.

224 Deux jolies Gouaches, repréſentant des Payſages avec fabrique, ornées de figures & animaux. Par M. Huet.

Hauteur 6 pouces, largeur 8 pouces.

M. Bellanger.

225 Deux Deſſins coloriés, faiſant pendans, repréſentant des Payſages, ornés de figures & animaux. Par M. Huet.

Hauteur 11 pouces, largeur 15 pouces.

Idem,

226 Un Deſſin, à la quarelle, repréſentant la vue des Moulins pour ratiner les draps, ſur le confluant du Rhône, près de Genève.

Hauteur 9 pouces, largeur 14 pouces.

M. Rooser.

227 Huit Gouaches; Payſages ornés de figures, qui ſeront détaillés dans le cours des Vacations.

Le Tellier

228 Un Deſſin à la mine de Plomb, ſur papier blanc, repréſentant un Payſage & animaux.

Hauteur 5 pouces, largeur 8 pouces.

M. Genillion.

229 Deux Deſſins, payſage & marine, à la quarelle, repréſentant des vues des environs de Rome, ornées d'architecture & de figures.

Hauteur 5 pouces & demi, largeur 8 pouces.

M. Dunouy.

230 Un Payſage à la pierre noire; au milieu

l'on voit des baigneurs ; il eſt de forme ronde.

Hauteur 6 pouces.

M. COSNI.

231 Un Payſage colorié orné de ruines & figures, par M. Huet.

Hauteur 6 pouces, largeur 10 pouces.

M. HUBERT.

232 Deux jolis Payſages coloriés, repréſentant des ſites agréables, ornés de fabriques & de figures ſur différens plans.

Hauteur 3 pouces & demi, largeur 6 pouces.

DOUBLET.

233 Un Deſſin aux trois crayons ſur papier blanc, repréſentant l'intérieur d'un appartement, où l'on voit cinq figures d'hommes & de femmes s'entretenant ſur la Géographie.

Hauteur 10 pouces, largeur 12 pouces.

M. PERNET.

234 Deux Deſſins d'Architecture, ornés de

figures & payſages ; ils ſont de forme ovale.

Hauteur 11 pouces, largeur 8 pouces & demi.

Idem.

235 Deux Deſſins ovales coloriés, repréſentans des vues de jardin & d'architecture, où l'on voit des chûtes d'eau & auprès deſquelles ſont des blanchiſſeuſes & autres figures.

Hauteur quinze pouces, largeur 12 pouces & demi.

M. Ranché.

236 Deux Deſſins d'architecture & payſage, ornés de figures ; ils ſont de forme ovale.

Hauteur 12 pouces, largeur 9 pouces.

Idem.

237 Deux autres, faiſant pendant, repréſentant des vues de colonade d'une jolie compoſition, ornés de figures.

Hauteur 17 pouces, largeur 13 pouces.

Idem.

238 Un Deſſin d'architecture colorié ſur papier

papier blanc, orné de figures, représentant différens monumens d'architecture.

Hauteur 13 pouces, largeur 21 pouces.

M. BENEZECHE.

239 Deux Dessins coloriés sur papier blanc, dont un représente le triomphe de Silène.

Hauteur 9 pouces, largeur 13 pouces.

M. BALTARD.

240 Deux Dessins coloriés représentans des payſages & figures ; dans l'un l'on voit un hermitage, & l'autre offre la vue d'un moulin à eau.

Hauteur 10 pouces, largeur 15 pouces.

GENSELS.

241 Un Dessin à la plume & colorié, représentant un site montagneux ; au milieu l'on voit une chute d'eau.

Hauteur 9 pouces, largeur 6 pouces.

AUBRY.

242 Un Dessin à la plume & à l'encre de la Chine, représentant un intérieur d'une chambre rustique.

Hauteur 9 pouces, largeur 14 pouces.

243 Deux Payſages à la pierre noire, ornés de figures; ils ſont de forme ovale.

244 Deux Payſages ornés de ruines & de figures, deſſin à la plume ſur papier blanc.

Hauteur 8 pouces, largeur 6 pouces & demi.

245 Deux Deſſins ſur papier blanc colorié, repréſentant des payſages & architecture ornés de figures.

Hauteur 7 pouces, largeur 13 pouces.

246 Un Deſſin colorié ſur papier blanc, repréſentant un retour de chaſſe.

Hauteur 7 pouces, largeur 9 pouces.

247 Un Deſſin à l'encre de la Chine ſur papier blanc, repréſentant deux études d'animaux.

Hauteur 5 pouces, largeur 7 pouces & demi.

248 Un Deſſin au biſtre ſur papier blanc, repréſentant des chaumieres, orné de payſages.

Hauteur 6 pouces, largeur 8 pouces.

249 Deux petits Payſages à la plume & à l'encre de la Chine, ornés de figures, & autres acceſſoires.

Hauteur 4 pouces & demi, largeur 6 pouces & demi.

250 Un Payſage colorié, orné de figures ſur différens plans, repréſentant une chaſſe au loup.

Hauteur 9 pouces, largeur 14 pouces.

251 Un Deſſin colorié, repréſentant un départ pour la chaſſe.

Hauteur 3 pouces & demi, largeur 6 pouces.

252 Un Deſſin aux eaux repréſentant un cavalier ſur un cheval brun; les fonds offrent un canal.

Hauteur 7 pouces, largeur 8 pouces.

DESSINS EN FEUILLES

DES TROIS ECOLES.

253 Trois Deſſins, dont une Vierge, tenant l'Enfant Jéſus, d'André Delſarte.

254 Deux beaux Deſſins du Guide, dont un repréſente Moïſe ſauvé des eaux.

255 Trois Deſſins de Carle Maratti, dont une Nativité, & des Etudes d'enfans; aux crayons, ſur papier gris.

256 Deux Deſſins, au crayon rouge, par Cirofer.

257 Cinq Deſſins, du Guide, Jules Romain, Michel-Ange & autres.

258 Trois autres, dont un Saint-Jean, de Paul Véronèſe, & les deux autres de Polidore.

259 Deux Batailles, à la plume & à l'encre de la Chine, par la Belle.

260 Deux beaux Deſſins de Daniel de Volterre, à la pierre noire.

261 Trois Deſſins, dont deux friſes de Perrin D'Ivague.

262 Quatre projets de Fontaines, deſſinés à la plume & au biſtre, par Jean de Bologne.

12 # Retiré 263 Un Deſſin à l'encre de la Chine & à

la plume, représentant une compoſition de cinq figures, par Tiepolo.

264 Un Deſſin à la plume & à l'encre de la Chine, par Sébaſtien Ricci.

265 Six Deſſins, dont un de Poilly, & un trait au crayon rouge de le Moine.

266 Deux Payſages & figures, à la plume, par Palmieri.

267 Un Deſſin de la Belle, repréſentant une Marine, orné de figures; il eſt de forme longue.

268 Trois Deſſins, dont un de Roos, une Marine & un Clinchetel.

269 Deux Deſſins, dont une Flagellation, par Antoine Vandick.

270 Neuf Deſſins, dont quatre de Vander-Meulen.

271 Trois Deſſins à la plume & au biſtre, par Rembrant, dont une compoſition au biſtre & deux lions.

272 Cinq Deſſins, dont un de Teniers.

273 Trois Deſſins, dont deux d'Henry Roos.

274 Cinq Deſſins, dont un de Verchurings.

275 Deux Deſſins coloriés, dont un de Bega & un repréſentant la potte de Roterdam.

276 Six Deſſins de différens Maîtres, dont un Muſicien de Bamboche, un de Martin & autres.

277 Deux Deſſins, dont un de Pietre de Cortonne, & l'autre l'Adoration des Anges, par Bourdon.

278 Huit Deſſins, dont deux de la Foſſe.

279 Six Deſſins aux crayons noir & blanc, par Chaperon.

280 Six Deſſins aux crayons noir & blanc, par Verdier.

281 Dix Deſſins du Vouet, au crayon noir rehauſſé de blanc.

282 Huit Deſſins de différens maîtres, dont un de Holbein, un de Calot, & autres portraits & payſages.

283 Six Etudes d'Antoine Watteau, au crayon rouge rehaussé de blanc.

284 Quatre Dessins aux crayons noir & blanc, par Natoire & autres.

285 Quatre Académies au crayon rouge, de J. B. Vanloo, Deshays, Hallé & autres.

286 Six Dessins de Natoire, aux crayons noir & rouge.

287 Quatre Dessins de Louis Silvestre.

288 Cinq Dessins de Natoire, Larue & autres.

289 Trois Dessins, dont un de Natoire, Greuze & autres.

290 Deux Dessins, dont une Adoration des Anges par Erasme Quilinius; & l'autre une Assomption de la Vierge par Boucher.

291 Six Dessins, dont un de Boucher & autres.

292 Trois Dessins au bistre, rehaussés de blanc, par Deshayes.

293 Deux Deſſins coloriés à la plume, par M. Robert.

294 Deux Deſſins au biſtre, rehauſſés de blanc, par M. Parizeau.

295 Une belle compoſition à la plume & au biſtre, repréſentant les Nôces de Cana, par M. Lelu.

296 Deux Deſſins à la plume & au biſtre, l'un le triomphe de Sylène, & l'autre une danſe de Satyre, de Larue.

297 Un Deſſin à la plume & à l'encre de la Chine, repréſentant S. Michel foudroyant les ſept péchés capitaux, par la Fage.

298 Trois Deſſins à la plume, dont une Samaritaine, par la Fage.

299 Huit Deſſins ſur papier blanc, repréſentans différens ſujets, par la Fage.

300 Quatre Deſſins à la plume & au biſtre, par la Fage.

301 Sept Deſſins, dont deux Gillau, Perelle & autres, dont une Bataille.

302 Huit Deſſins d'hiſtoire, par Verdier, au crayon rouge, rehauſſés de blanc.

303 Trois Deſſins, dont deux Payſages de Franciſque.

304 Huit Deſſins de la Foſſe, Boucher, & autres.

305 Six Deſſins, dont deux de Boucher, & deux de M. Taunay.

306 Deux Deſſins coloriés & au crayon rouge, repréſentant des Payſages & figures, par Boucher.

307 Quatre Deſſins, dont un de Bourguignon & deux friſes de Larue.

308 Deux Payſages de M. le Prince, au biſtre, ornés de figures, ſur papier blanc.

M. L'EPICIÉ.

309 Deux à la plume & à l'encre de la Chine, l'un repréſentant Hérode, Roi de Judée, l'autre la deſtitution d'Archelaus.

310 Deux Deſſins, Payſages, figures & animaux au biſtre ſur papier blanc, par M. Loutherbourg.

311 Treize Deſſins de Flambeaux & autres, par Germain & autres.

312 Deux Deſſins faiſant pendans, repréſentant des Payſages des environs de Paris, ornés de figures, par M. Moreau.

313 Deux Payſages à la pierre noire, par M. Desfriches.

314 Quatre Payſages à la plume & colorié, par Lindere.

315 Dix Deſſins & études, par différens Maîtres.

316 Deux petits Payſages & Marines, coloriés.

317 Deux Cavaliers, à la plume & au biſtre.

318 L'intérieur d'une chambre de Payſan, où l'on voit cinq figures, au biſtre ſur papier blanc.

319 Trois Deſſins coloriés, & autres.

320 Huit Deſſins de différens Maîtres, dont quatre de Perel, un de Tenier & autres.

321 Trois Deſſins au biſtre & à la plume, repréſentant des jeux d'enfans, par Gravelot.

322 Quatre Deſſins de l'Allemand & autres.

323 Cinq Deſſins, Payſages par M. Chatelet.

324 Un Deſſin lavé aux eaux, repréſentant un Payſage par M. Genillion.

325 Deux Payſages à la pierre noire, par M. Mandevar, ornés de figures & animaux.

326 Deux petits Payſages & Marine, ornés de figures, à la mine de plomb, par M. Mandevar.

327 Une migniature, repréſentant un grouppe de trois figures de femmes, par la Roſalba, dans ſa bordure de bronze doré d'or moulu, de forme ovale.

328 Une migniature, repréſentant une Veſtale.

329 Une migniature, ſujet tiré des Contes de la Fontaine, repréſentant la Courtiſanne amoureuſe.

330 Une migniature, ſujet des Contes de la Fontaine, repréſentant la Clochette.

331 Pluſieurs volumes des tems & autres, en feuilles, qui ſeront détaillés aux vacations.

332 Vingt-huit Deſſins & Etudes, par différens Maîtres.

333 Différens Deſſins gouaches, de bon Maîtres, qui ſeront détaillés aux vacations.

SUPPLÉMENT; ÉCOLE D'ITALIE.

DESSINS MONTÉS.

LOUIS CARRACHE.

334 Un Deſſin à la plume, rehauſſé de blanc, repréſentant une Apothéoſe.

Hauteur 7 pouces, largeur 11 pouces.

ZAMPIERI dit le DOMINIQUIN.

335 Un Deſſin à la plume, rehauſſé de blanc, repréſentant le Portement de Croix de Jéſus-Chriſt; compoſition de ſix figures.

LOUIS-FRÉDÉRIC BARROCHE.

336 Une belle Compoſition aux trois crayons, repréſentant Jéſus-Chriſt à table avec ſes Diſciples. Ce beau Deſſin eſt connu par le Tableau que l'on voit à Urbin dans le Palais épiſcopal.

ZUCCARO.

337 Un Deſſin repréſentant la mort de la Vierge, belle compoſition.

Hauteur 13 pouces, largeur 10 pouc.

CARLE MARATTE.

338 Un Deſſin repréſentant Jéſus-Chriſt viſitant les malades.

Hauteur 12 pouces, largeur 10 pouces.

SÉBASTIEN RICCI.

339 Une belle compoſition à la plume & au biſtre, rehauſſée de blanc; il vient de la vente de M. Lempereur.

Hauteur 8 pouces, largeur 12 pouces.

SOLIMENE.

340 Un Deſſin au crayon rouge; repréſentant l'Adoration des Rois, n°. 129, de de la vente de M. Natoire.

GUERCHIN.

341 Un Deſſin à la plume repréſentant un Sacrifice; compoſition de ſix Figures.

Hauteur 10 pouces, largeur 15 pouc.

IDEM.

342 Deux Payſages à la plume & au biſtre; ornés de Figures.

Hauteur 7 pouces, largeur 10 pouces.

343 Deux Deſſins à la plume & à l'encre de la Chine, dont un repréſente notre Seigneur au jardin des olives.

Hauteur 12 pouces, largeur 12 pouces.

DESSINS MONTÉS.

ÉCOLE HOLLANDOISE ET FLAMANDE.

P. P. RUBENS.

345 Jéſus-Chriſt à table avec ſes Diſciples; ſur le devant l'on voit la Magdeleine proſternée à ſes pieds: ce Deſſin à la plume & au biſtre, eſt connu par l'eſtampe.

Hauteur 8 pouces, largeur 11 pouces.

ANTOINE WANDICK.

345 Le Chriſt en croix, connu ſous le nom du Chriſt à l'éponge, gravé par Bollewhert; deſſiné au biſtre & rehauſſé de blanc.

Hauteur 18 pouces, largeur 14 pouces.

MARTIN DE VOS.

346 Un Deſſin à la plume & au biſtre, repréſentant le combat des Amazones.

Haut. 10 pouc. larg. 13 pouces.

BARTHOLOMÉ.

347 Un Deſſin au biſtre, repréſentant des ruines d'Architecture.

Haut. 8 pouc. largeur 12 pouces.

JEAN BOTH.

348 Un Payſage & fabrique, ornés de figures & animaux, à l'encre de la Chine.

VANGOYEN.

349 Deux Payſages à la pierre noire, ornés de figures.

Hauteur 5 pouces, larg. 6 pouc.

ÉCOLE FRANÇOISE.

NICOLAS POUSSIN.

350 Un Deſſin en rond, repréſentant l'Aſſomption de la Vierge; à la plume & à l'encre de la Chine.

Hauteur 6 pouces & demi, largeur 6 pouces & demi.

CLAUDE LE LORRAIN.

351 Un très-beau Payſage, orné de figures

ſur le devant, repréſentant un Repos en Egypte. Ce Deſſin, au crayon noir, rehauſſé de blanc, eſt un des plus capitaux connus de ce Maître.

Hauteur 15 pouces, largeur 13 pouces.

Idem.

352 Un Payſage & animaux; à la plume, ſur papier gris.

Haut. 5 pouc. larg. 10 pouces.

La Fage.

353 Un Deſſin à la plume & à l'encre de la Chine, repréſentant le Combat des Sabins.

Hauteur 15 pouces, largeur 27 pouces.

Laurent de Lahire.

354 Un Deſſin à la plume, repréſentant l'Enfant Jéſus & Saint Jean jouant avec un mouton.

Hauteur 4 pouces, largeur 5 pouces.

Gillot.

355 Une Gouache, repréſentant une Allégorie ſur l'agiot.

Haut. 12 pouc. larg. 8 pouc.

CARLE VANLOO.

356 Une belle Académie d'homme, au crayon rouge.

F. BOUCHER.

357 Deux Compoſitions, à la plume & au biſtre.

Haut. 7 pouc. larg. 5 pouces.

M. GREUZE.

358 Une Tête de jeune Fille, au crayon rouge.

Hauteur 11 pouces, largeur 9 pouces.

M. FRAGONARD.

359 Une Miniature en rond, connue ſous le nom de la Gimblette.

IDEM.

360 Un Payſage, au biſtre, ſur papier blanc.

Hauteur 9 pouces, largeur 13 pouces.

IDEM.

361 Trois Deſſins au biſtre, repréſentant des Payſages & figures.

M. CASANOVA.

362 Deux Deſſins, repréſentant des Payſages, ornés de figures & animaux; à la pierre noire, rehauſſée de blanc.

Haut. 20 pouces, larg. 18 pouces.

M. HUET.

363 Un Deſſin aux trois crayons, repréſentant un Coq mort.

M. MOITTE.

364 La Préſentation au Temple. Ce très-beau Deſſin à la plume & lavé au biſtre, eſt d'une riche compoſition.

Hauteur 16 pouces, largeur 13 pouces.

IDEM.

365 Les quatre Saiſons, à la plume & à l'encre de la Chine; belle compoſition, en forme de friſe.

Hauteur 4 pouc. & demi, larg. 23 pouces.

IDEM.

366 Une Marche triomphante, d'une belle compoſition; l'on voit ſur la gauche un

grouppe d'hommes & de femmes enchaînés par des Soldats : ce Deſſin eſt à la plume & au biſtre.

Hauteur 15 pouces, largeur 20 pouces.

Idem.

367 Un Deſſin à la plume & à l'encre de la Chine, repréſentant le Combat des Sabins.

Hauteur 12 pouces, largeur 17 pouces.

Idem.

368 Une Friſe arabeſque, à la plume, & lavée à l'encre de la Chine.

Hauteur 8 pouces, largeur 18 pouces.

Idem.

368 *bis.* Le Triomphe de Silene, d'une riche compoſition, au crayon rouge.

Hauteur 13 pouces, largeur 23 pouces.

L. F. DE LA RUE.

369 Deux Deſſins à la plume, & lavés à l'encre de la Chine, repréſentant des Sacrifices.

Hauteur 8 pouces, largeur 6 pouces.

Idem.

370 Un Deſſin à la plume, repréſentant une Danſe de Bacchantes.

Hauteur 8 pouc. largeur 6 pouces.

LE BOUTEUX.

371 Un Deſſin au biſtre, rehauſſé de blanc, repréſentant Achille qui fait traîner le corps d'Hector autour de la tente de Patrocle.

Hauteur 15 pouces, largeur 18 pouces.

Idem.

372 Un Deſſin repréſentant l'Annonciation de la Vierge, au biſtre, rehauſſé de blanc.

Hauteur 11 pouces, largeur 8 pouces.

Idem.

373 Une Étude de tête au paſtel.

Hauteur 15 pouces, largeur 11 pouces.

L'ALLEMENT.

374 Deux Gouaches, repréſentant des ruines d'architectures, ornées de figures.

Hauteur 10 pouces, largeur 14 pouces.

M. TAUNAY.

375 Six petites Gouaches, repréſentans des

payſages ornés de figures & animaux, propres à mettre ſur une boëte platte.

DESSINS
DES TROIS ÉCOLES,
en Feuilles.

376 Un beau Deſſin de Louis Carrache, à la plume.

377 Quatre Deſſins, de Pezares, P. Perugino & autres.

378 Deux Deſſins à la plume, de Polidore.

379 Trois Deſſins, dont un du Bachichi, Jean Miel & autres.

380 Six Deſſins de Carle Maratte, & autres.

381 Sept Deſſins, de Rothenamer, Carle Maratte, Bega & autres.

382 Deux Plafonds à la plume, par Benedetto Lutti.

383 Trois Deſſins de différens Maîtres, dont un de Carle Maratte, Cerofery & autres.

384 Un Deſſin à la plume & au biſtre du Parmeſan.

385 Trois Deſſins, dont un de Pietro Teitte.

386 Deux Deſſins, dont un de Zuccaro.

387 Six Deſſins & eſquiſſes, peints par le Guerchin, Stetta & autres.

388 Deux Deſſins, dont un de Lucas Jordano.

389 Deux Deſſins à la plume, par Fonté Baſſo, dont un repréſentant la Communion de S. Jérôme.

390 Trois Deſſins de Fonté Baſſo, à la plume, riches de compoſition.

391 Cinq Deſſins à la plume & coloriés, de Salinbeni.

392 Cinq autres, par le même, coloriés.

393 Six Deſſins Italiens, par différens Maîtres.

394 Quatre Deſſins, de Carrache, J. P. Panini & autres.

395 Huit Deſſins de Salviati, Laireſſe, Watteau & autres.

396 Trois Deſſins, par différens Maîtres, dont un du Guerchin.

397 Dix Deſſins de différens Maîtres, dont deux de Xavery.

398 Un Deſſin colorié, de Rothenamer.

399 Six Etudes de chevaux, terminées à la ſanguine, par Adrien Van Devel.

400 Deux Deſſins aux traits, par Vander-Meulen.

401 Deux Deſſins, dont un de Verchurink.

402 Six Deſſins d'Alberdurer, la Schouette, Vernet & autres.

403 Cinq Deſſins, de Borſum, Wagner, le Prince & autres.

404 Un Deſſin de Laireſſe, colorié, repréſentant la moiſſon.

405 Deux Deſſins de Laireſſe, à la plume, repréſentant des chimeres.

406 Un Deſſin de Breugle, à la plume & colorié, repréſentant un payſage & marine.

407 Trois Deſſins, par différens Maîtres, dont

dont une Annonciation, de Bloemart.

408 Six petits Deſſins de Nicolas Pouſſin.

409 Un Deſſin d'Antoine Watteau, repréſentant S. Antoine en méditation; il eſt gravé.

410 Douze Deſſins, de Callot, Jean Miel, Baudouin & autres Maîtres.

411 Six Deſſins, dont cinq du Pouſſin & un de le Pautre.

412 Un Deſſin de Charles Parocel, repréſentant le ſiege de Bergopzoom, avec tous les noms & portraits des Généraux & Officiers Commandans.

413 Quatre Académies, de la Foſſe, Vanloo, Vien & autres.

414 Une belle Compoſition de M. Lagrenée le jeune, au biſtre, rehauſſée de blanc.

415 Un très-beau Deſſin à la plume, par M. Moitte, repréſentant une fuite en Egypte.

416 Un Deſſin à la plume & au biſtre, re-

préſentant un projet de fontaine, par M. Moitte.

417 Un beau Deſſin à la plume, par M. Moitte, repreſentant un Sacrifice.

418 Une Bataille, par Norblin, à la plume & au biſtre, d'une riche compoſition.

419 Quatre Deſſins d'architecture, à la plume & lavés à l'encre de la Chine, par Norblin.

420 Deux Payſages, à la plume & à l'encre de la Chine, par M. Moreau.

421 Trois Deſſins Italiens, par différens Maîtres.

422 Deux Deſſins repréſentans des ſoldats cuiraſſés, à la plume & au biſtre.

423 Six Deſſins, dont la ſéance des Ducs & Pairs ſous Philippe VI. de Valois, en la ville d'Amiens, pour le procès criminel fait à Robert d'Artois, Comte de Beaumont.

424 Huit Deſſins, d'Hondiuſe, Lanjau & autres Maîtres.

425 Cinq petits Deſſins, à la plume & au biſtre ; ils ſont cintrés du haut.

Lu & approuvé ce 14 Nov. 1783. COCHIN.

De l'Imprimerie de PRAULT, Imprimeur du Roi, Quai des Auguſtins.